



Il principio attivo fotocatalitico

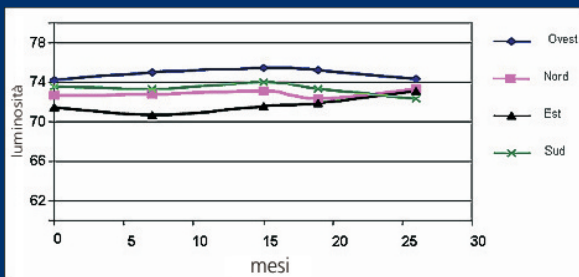
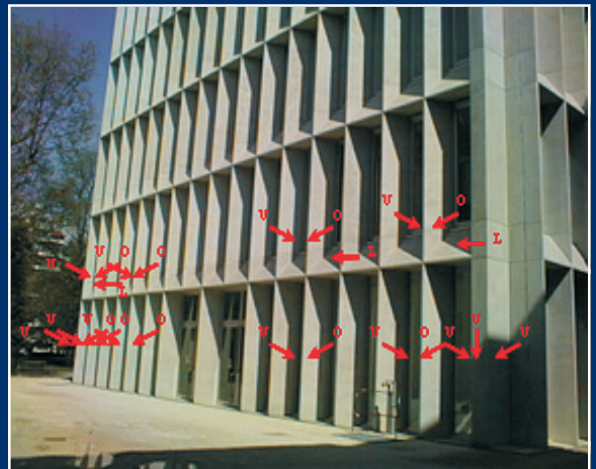
*La conservazione dei valori estetici:
Chambéry (Francia)*

L'effetto autopulente dei cementi fotocatalitici

La fotocatalisi contribuisce in modo efficace al miglioramento della qualità della vita sia abbattendo le sostanze inquinanti presenti nell'atmosfera sia conservando i valori estetici dei manufatti.

Uno degli esempi più rilevanti è la "Cité de la Musique et des Beaux-Arts" a Chambéry, un'opera costruita in cemento grigio fotocatalitico il cui monitoraggio colorimetrico nel tempo è stato deciso al fine di verificarne la costanza di colore.

Misure colorimetriche puntuali vengono ancor'oggi effettuate sui due edifici costruiti per un totale di 191 punti di misura rigorosamente distribuiti sui quattro punti cardinali.



I risultati dopo trenta mesi di monitoraggio sono eccellenti e i valori di luminanza registrati nel tempo, risultano costanti, e quindi i colori si conservano nel tempo.

Anno: 2006
Cemento: i.active TECNO®



Il principio attivo fotocatalitico

La conservazione dei valori estetici: Roma

Chiesa Dives in Misericordia Roma - Italia

Architetto: Richard Meier
Committente: Vicariato di Roma
Anno: 2003
Cemento: i.active TECNO
Prefabbricatore: Edilgori
Fornitore TX Active®: Italcementi*

Nel quartiere romano di Tor Tre Teste è stata realizzata la Chiesa Dives in Misericordia, dall'architetto americano Richard Meier, vincitore del concorso internazionale indetto dal Vicariato di Roma. In una zona connotata da edifici di edilizia popolare, priva di punti focali e di spazi dedicati alla socialità, la chiesa s'impone con l'altezza delle sue vele (26 metri la maggiore) e il bianco assoluto delle superfici murarie. Per evitare l'utilizzo di un'ossatura d'acciaio rivestita da pannelli di tamponamento bianchi, soluzione non durevole nel tempo, le vele autoportanti sono state suddivise in grandi elementi prefabbricati a doppia curvatura, i "conci", ciascuno del peso di 12 tonnellate.



Italcementi, main sponsor tecnico del progetto, ha accompagnato la realizzazione della Chiesa attraverso la collaborazione alle modalità realizzative e alla formulazione di un calcestruzzo, capace non solo di prestazione meccanica e durezza di rilievo, ma caratterizzato anche da un colore bianco di impareggiabile brillantezza e dal potere di conservare nel tempo l'aspetto estetico grazie alla proprietà dell'auto-pulizia della superficie.

È la prima applicazione del principio fotocatalitico TX Active®.

** Italcementi in Italia occupa una posizione di leadership nel settore del cemento. La struttura industriale è formata da 6 cementerie e 8 centri di macinazione e una presenza rilevante nel settore del calcestruzzo. Italcementi esprime una forte vocazione per l'innovazione nei prodotti per l'edilizia e architettura. La leadership tecnologica è riconosciuta anche nel mondo accademico.*



Il principio attivo fotocatalitico

*La conservazione dei valori estetici:
Parigi*

Sede Air France Aeroporto Roissy - Charles de Gaulle

Architetto: Denis Vallode e Jean Pistre
Committente: Air France
Anno: 2006
Cemento: i.active TECNO
Prefabbricatore: MSA
Fornitore TX Active®: Ciments Calcia*

L'edificio, situato all'interno dell'aeroporto Internazionale di Parigi Roissy - Charles de Gaulle, ospita la prestigiosa sede della compagnia di bandiera francese, Air France.



Per questo edificio, collocato in un ambiente caratterizzato da una forte concentrazione di idrocarburi prodotta dal passaggio continuo degli aeromobili, è stata scelta una finitura grezza trattata con TX Active®.

In questo modo si è voluto garantire l'omogeneità della tinta della facciata nel tempo.

** Ciments Calcia, filiale francese di HeidelbergCement Group, opera su tutto il territorio nazionale con cementerie, centri di macinazione e agenzie commerciali. Occupa una posizione di leadership nell'industria del cemento in Francia.*



Il principio attivo fotocatalitico

*La conservazione dei valori estetici:
Bordeaux*

Hotel de Police Bordeaux – Francia

Architetto: Claude Marty
(Lacrouts Massicaults SA
Architects)
Committente: Ministero Interni Francese
Anno: 2003
Cemento: i.active TECNO
Prefabbricatore: CIR in Tonneins
Fornitore TX Active®: Ciments Calcia*

Collocato in pieno centro, l'edificio è sottoposto all'azione degli agenti inquinanti organici tipici di queste aree urbane.

Proprio per contrastare queste aggressioni alla qualità estetica dell'edificio, l'architetto Claude Marty ha scelto di utilizzare il cemento a base TX Active® per realizzare i pannelli della facciata prefabbricati in calcestruzzo bianco levigato.

I pannelli doppio strato con aggregato di marmo bianco dei Pirenei sono levigati a finitura lucida ad accrescere la luminosità già tipica dei prodotti TX. In totale, 750 pannelli (di cui 700 bianchi), coprono una superficie di 5.400 m² di calcestruzzo prefabbricato architettonico.



** Ciments Calcia, filiale francese di HeidelbergCement Group, opera su tutto il territorio nazionale con cementerie, centri di macinazione e agenzie commerciali. Occupa una posizione di leadership nell'industria del cemento in Francia.*



Il principio attivo fotocatalitico

*La conservazione dei valori estetici:
Casablanca*

Sede di Ciments du Maroc Casablanca - Marocco

Architetto: Rachid Andaloussi
Committente: Ciments du Maroc*
Anno: 2005

L'edificio ospita la sede di Ciments du Maroc, la filiale marocchina di HeidelbergCement Group.

La struttura circolare dell'edificio, che richiama il simbolo a spirale di Italcementi Group, è stato realizzato in calcestruzzo tradizionale ricoperto da un rivestimento minerale bianco con effetto fotocatalitico a base TX Active®.

Ancora di più a queste latitudini, il sole rappresenta il principale alleato nella lotta contro l'inquinamento organico.



** Ciments du Maroc è il secondo cementiere in Marocco. Opera con oltre 1.000 dipendenti e un dispositivo industriale di 3 cementerie, un centro di macinazione e uno di insaccaggio. Attraverso la filiale Betomar, che dispone di 4 cave di inerti e 15 impianti di calcestruzzo, è il primo operatore nel settore Calcestruzzo e inerti.*