



Italcementi
Italcementi Group



TX Active® MAIN PARTNER DELLA 10. MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DELLA BIENNALE DI VENEZIA

Realizzate diverse strutture espositive con TX Active® il principio attivo in grado di combattere l'inquinamento urbano e preservare l'estetica delle superfici

Venezia, 7 settembre 2006 - Italcementi è main partner della 10. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia con il nuovo principio attivo **TX Active®**. *Città, Architettura e società* è il tema di questa edizione e **TX Active®** è il principio attivo per prodotti cementizi in grado di contribuire ad abbattere gli inquinanti nei centri urbani e di preservare la qualità estetica delle superfici.

Tx Active® è un principio attivo fotocatalitico la cui efficacia è stata a lungo testata e quindi certificata da importanti centri di ricerca indipendenti (CNR, ARPA, Centro Ricerche di Ispra). La sua formulazione è il frutto di 10 anni di ricerca, prove e applicazioni svolte dal CTG (Centro Tecnico di Gruppo, società del Gruppo Italcementi) che ha portato alla definitiva formulazione del principio attivo. Questo materiale è messo a disposizione da Italcementi a tutta la filiera dei materiali per l'edilizia che potrà così offrire prodotti con alti standard qualitativi sotto il marchio **Tx Active®**.

Con **TX Active®** è stato realizzato il rivestimento della struttura "Ellisse" nel Padiglione Italiano nonché il rivestimento di pareti e pedane nelle aree espositive ai Giardini e all'Arsenale. I visitatori potranno così "toccare con mano" la qualità del nuovo prodotto innovativo e brevettato da Italcementi.

Il principio fotocatalitico **TX Active®** viene attualmente impiegato nella produzione dei più vari materiali cementizi - dalle pitture alle malte ai manufatti prefabbricati - con i quali vengono realizzati pavimentazioni, intonaci e ogni tipo di struttura o rivestimento orizzontale e verticale.

Nel campo dell'architettura di pregio i materiali cementizi fotocatalitici sono stati utilizzati per molte opere, tra le quali si annoverano la Chiesa Dives in Misericordia a Roma, la nuova sede di Air France all'aeroporto Charles de Gaulle a Parigi, la Città della Musica e delle Belle Arti a Chambéry, l'Hôtel de Police a Bordeaux, edifici residenziali e commerciali a Casablanca e Ostenda.

Anche nell'ambito della Mostra di Venezia, Italcementi organizzerà un nuovo *Incontro Millennium* tra un grande maestro e giovani studenti di architettura. L'iniziativa, nata nel 1997, giunge al suo tredicesimo appuntamento. Dopo una riflessione dedicata alla lezione di Alvar Aalto, *Incontri Millennium* ha via via percorso i mondi progettuali e la poetica di Richard Meier, Eric Miralles, Dominique Perrault, Steven Holl, Raimund Abraham, Nicholas Grimshaw, Mario Botta, Juan Navarro Baldeweg, Kjetil Trædal Thorsen, Frank O. Gehry e proprio di recente Peter Eisenman. L'obiettivo è declinare la qualità tecnologica del prodotto cemento con la dimensione estetica dei grandi maestri di oggi e dei giovani che saranno architetti domani.

www.italcementigroup.com

Media Relations Tel. (39) 02.29024.212



Italcementi Group è il quinto produttore di cemento a livello mondiale e il principale operatore nel bacino del Mediterraneo. Con oltre 21.800 dipendenti, le società di Italcementi Group integrano l'esperienza, il know-how e le culture di 19 paesi. Con un fatturato annuo, per il 2005, di circa 5 miliardi di Euro, il Gruppo vanta un dispositivo industriale di 62 cementerie (cemento + clinker 56,3 Mt), 14 centri di macinazione, 4 terminali stand alone (di cui uno anche centro di macinazione), 149 cave di inerti (53,8 Mt) e 570 centrali di calcestruzzo (21,0 Mm³).