



**Per ITCLab una pelle tecnologica a base di TX Active® a tutela dell'ambiente.**

L'edificio che ospiterà il nuovo centro di ricerca ITCLab di Italcementi sarà rivestito con cemento bianco TX Aria® a base di TX Active®, il principio attivo formulato da Italcementi in grado di abbattere gli inquinanti presenti in atmosfera. La scelta è una logica continuazione di quanto già realizzato con la Chiesa "Dives in Misericordia" a Roma progettata dallo stesso Meier e della quale il Gruppo Italcementi è stato il principale sponsor tecnico. La qualità estetica voluta dal progettista e la durabilità imposta dalla natura del manufatto avevano spinto Italcementi a realizzare un nuovo cemento a base di TX Active®, la cui innovativa formulazione, brevettata, da un lato preserva la qualità estetica delle superfici e dall'altro contribuisce a una decisa riduzione degli agenti inquinanti presenti nell'aria.

Nel nuovo edificio la geometria delle lastre, che fungono anche da brise-soleil, ha richiesto lo sviluppo da parte di Italcementi di un calcestruzzo ad alta resistenza, fibrorinforzato e in grado di rispondere appieno ai requisiti di resistenza statica, durabilità e inalterabilità nel tempo. Il cemento bianco a base TXActive® soddisfa queste esigenze strutturali ed estetiche e sarà inoltre in grado, sotto l'azione dei raggi solari, di accelerare la decomposizione degli agenti inquinanti mediante processi di ossidazione fotocatalitica.

Le leggere lastre in calcestruzzo formano un grigliato orizzontale che si apre a ventaglio. Questi elementi, di profondità variabile a seconda della schermatura solare che si vuole garantire agli spazi interni (riduzione del calore in entrata con conseguenti risparmi nel bilancio energetico dell'edificio), completano e rafforzano, dal punto di vista progettuale, le grandi pareti vetrate dell'atrio di accesso.

La pelle in calcestruzzo, che protegge il tessuto parietale in vetro fonoassorbente texturizzato, crea inoltre una forte tensione dinamica dell'edificio, generando contemporaneamente un deciso rapporto dialettico tra interno ed esterno.